

॥अंतरी पेटवू ज्ञानज्योत॥  
कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव आयोजित  
21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26.  
आयोजन कालावधी दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025.

Website : [www.nmu.ac.in](http://www.nmu.ac.in)

Email : [sw@nmu.ac.in](mailto:sw@nmu.ac.in)

साऊंड सिस्टिम (ध्वनी  
भाडे तत्वावर पुरविणेसाठी निविदा

भाग 01 ते 04  
पेजेस- 01 ते 10

निविदाधारकाचे नाव :-  
पूर्ण पत्ता :-  
दूरध्वनी क्रमांक :-

निविदा स्विकारण्याची अंतिम दिनांक : 25/10/2025  
वेळ संध्याकाळी 05.00 वाजेपर्यंत

किंमत : रू. 1,800/-

कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव आयोजित  
21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26.  
आयोजन कालावधी दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025.

भाग- 1

निविदा धारकाची माहिती

- 1) संस्थेचे नांव व पूर्ण पत्ता :
- 2) दूरध्वनी व फॅक्स क्रमांक :
- 3) मालकाचे / भागीदाराचे नांव :
- 4) व्यवसायातील अनुभव :
- 5) शॉप अॅक्ट रजिस्ट्रेशन क्रमांक :  
(साक्षांकित प्रत जोडावी)
- 6) GST रजिस्ट्रेशन क्रमांक :  
(साक्षांकित प्रत जोडावी/ नसल्यास त्या बाबतचे  
लेटरहेडवर स्वाक्षांकित हमीपत्र जोडावे.)
- 7) पॅन क्रमांक (फर्म,संस्था किंवा मालकाचे ) :  
(साक्षांकित प्रत जोडावी)
- 8) परवाना :
- 9) आपल्याकडे उपलब्ध असलेली यंत्रसामग्री (मशिनरी), :  
मनुष्यबळ व इतर साधनांचा तपशील
- 10) निविदा किंमत व बयाणा रकमेचे धनाकर्ष क्रमांक व तारीख :  
(जादाची माहिती देण्यासाठी सहपत्र जोडावे)
- 11) मालकाचे / भागीदाराचे आधार कार्ड नंबर :

निविदाधारकाची सही व शिक्का

कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव आयोजित  
21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26.  
आयोजन कालावधी दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025.

भाग- 2 निविदा अटी / शर्ती

क.ब.चौ.उ.म.वी, जळगांव, जि. जळगांव येथे दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025 दरम्यान 21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26 चे आयोजन करण्यात येत आहे. सदर कार्यक्रमासाठी जवळपास 2500 व्यक्ती (विद्यार्थी/विद्यार्थिनी, संघ व्यवस्थापक, संगीत साथीदार, विद्यापीठ विभाग व विद्यापीठ प्राधिकरणाचे पदाधिकारी व विविध समिती सदस्य ई. सह) उपस्थित राहणार आहे. तसेच या महोत्सवासाठी उपस्थित राहणाऱ्या मान्यवर, महोत्सवात भाग घेणाऱ्या स्पर्धकांसाठी साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) भाडे तत्वावर पुरविणेसाठी व्यवस्था क.ब.चौ.उ.म.वी, जळगांव येथे करावयाची आहे. म्हणुन इंद्रधनुष्य 2025-26 महोत्सव समितीने घेतलेल्या निर्णयानुसार प्रथितयश व नोंदणीकृत पुरवठादार यांचेशी महोत्सवापुरता दर करार करणेबाबत निश्चित केलेल्या साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) भाडे तत्वावर पुरविणेसाठी निविदा साठी निविदेत नमुद खालील निर्देशित अटी व शर्तीनुसार निविदा मागविण्यात येत आहे. निविदा सिलबंद पाकिटातून दि. 25/10/2025 रोजी संध्याकाळी 05.00 वाजे पर्यंत विद्यापीठाच्या कार्यालयात जमा करावे.

- 1) निविदा किंमत रु. 1,800/- (अक्षरी रु. एक हजार आठशे मात्र) (नापरतावा) निविदा जमा करतेवेळी जमा करावे लागतील व बयाणा रक्कम रु. 10,000/- (अक्षरी रु. दहा हजार मात्र) खालील तपशिलात भरणा करावा. त्यासाठी खालील लिंक वर अथवा QR Code वरून भरणा करता येईल. online पद्धतीने भरणा करतांना काही तांत्रिक अडचणी निर्माण झाल्यास निविदा धारक वित्त व लेखा अधिकारी क.ब.चौ.उ.म.वी, जळगांव यांच्या नावाचा राष्ट्रीयकृत बँकेच्या धनादेशाद्वारे भरणा करू शकतील. निविदा प्रक्रियेत सहभागी होण्यासाठी निविदा शुल्क व बयाना रक्कम भरणा केलेल्या पोच पावती निविदे सोबत जोडावी.

<https://edu.easebuzz.in/register/NorthkG6e3/Tender Fees EMD>



- 2) कोरी निविदा (Blank Tender Form) विद्यापीठाच्या [www.nmu.ac.in](http://www.nmu.ac.in) या संकेतस्थळावरून उपलब्ध आहे.
- 3) संपूर्ण निविदा दोन भागात तांत्रिक निविदा (Technical bid) व दरांची निविदा (Price bid) मध्ये विभागलेली असून तांत्रिक निविदे अंतर्गत भाग-1 ते 3 समाविष्ट आहेत. भाग-4 मध्ये (Price bid) आहे. भाग-1 ते 3 एका A-4 साईजच्या स्वतंत्र पाकिटात व भाग-4 वेगळ्या लहान पाकीटात सिलबंद करून दोन्ही पाकिटे एका मोठ्या पाकीटात जमा करावेत, सिलबंद निविदा पाकिटावर “साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) दर कराराची निविदा” असे स्पष्ट नमूद करावे.
- 4) निविदेचा भाग १ ते ३ मधील तांत्रिक भागात (Technical Bid) पात्र ठरणाऱ्या निविदाधारकाची निविदा स्विकृत केली जाईल. निविदेत तांत्रिकदृष्ट्या अपूर्ण कागदपत्रे असल्यास त्या निविदाधारकाची दरांची निविदा भाग 4 (PriceBid) उघडण्यात येणार नाही. निविदाधारकाने ज्या शासकिय कार्यालय, संस्था ई. मध्ये काम केलेले असल्यास ग्राहकांची यादी जोडावी. त्यात कामाचा तपशील, संपर्क क्र, ईमेल आयडी जोडावा.

- 5) कोणत्याही कारणास्तव विहीत मुदतीनंतर उशिरा प्राप्त झालेल्या निविदांचा विचार केला जाणार नाही.
- 6) साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) साठी मान्य झालेले दर हे इंद्रधनुष्य 2025-26 महोत्सव आयोजन कालावधीसाठी बंधनकारक राहतील.
- 7) नियमानुसार विविध करांची रक्कम बिलातून परस्पर वसूल करण्याचा अधिकार विद्यापीठास राहिल.
- 8) साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) दर मान्य झाल्यानंतर पुरवठा करण्यास पुरवठाधारकाने नकार दिल्यास विद्यापीठाने करार संपुष्टात आणण्याचा अधिकार राखून ठेवलेला आहे, अशा स्थितीत सदर निविदाधारकांची सुरक्षा अनामत रक्कम जप्त करण्यात येईल, अशा व्यवहारात कार्यक्रम आयोजकांना नुकसान झाल्यास सदर तुट पुरवठाधारकाकडून वसूल केली जाईल.
- 9) सशर्त (Conditional) निविदा स्वीकारली जाणार नाही.
- 10) कोणतेही कारण न देता निविदा स्विकारण्याचा, फेटाळण्याचा, अटीत संपूर्ण किंवा अंशतः बदल करण्याचा किंवा करार संपुष्टात आणण्याचा संपूर्ण अधिकार विद्यापीठाने राखून ठेवला आहे.
- 11) संभाव्य वादविवाद म. जळगांव न्यायालय कक्षे अंतर्गत विचाराधीन राहतील.
- 12) निवीदेत दर नमूद करतांना सर्व करांसहित (GST सह) नमूद करावेत. GST रजिस्ट्रेशन क्रमांक साक्षांकित प्रत जोडावी/ नसल्यास त्या बाबतचे लेटरहेडवर स्वाक्षांकित हमीपत्र जोडावे.
- 13) ठेकेदारास कोणताही अग्रिम (advance) दिला जाणार नाही व काम समाधानकारकरीत्या पूर्ण झाल्यावर देयक सादर केल्याच्या दिनाकापासून 30 दिवसांच्या आत देयकाची रक्कम अदा करण्यात येईल.
- 14) कार्यक्रम आयोजक प्रमुखांनी अहवाल दिल्यानंतर बिल अदायगी होईल.
- 15) पुरावठाधारकास विद्यापीठद्वारे साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) दर निश्चित केल्यानंतर एका आठवड्याचा आत मूळ पुरवठा आदेश रक्कमेच्या 5 % इतकी अनामत सुरक्षा ठेव रक्कम (SecurityDeposit) म्हणून भरावी लागेल. सदर रक्कम काम समाधानकारक केल्यावर परत केली जाईल. तथापि, दर कराराच्या कालावधीत पुरावठाधारकाने दर करारातील अटी व शर्तीचा भंग केल्यास सदरची ठेव कायमस्वरूपी जप्त करण्यात येईल. तसेच दर करार रद्द करण्यात येईल.
- 16) निवीदेतील दर हे सर्व खर्च/कर समावेशक असावेत म्हणजे विद्यापीठाच्या कार्यक्रम स्थळापर्यंत मागणीनुसार उपलब्ध असणारे व कोणातही छुपा खर्च विरहित असावेत.
- 17) निविदाधारकाचे दरपत्रक मंजूर झाल्यानंतर निविदाधारकास करारपत्र रु. 200/- च्या स्टॅम्प पेपरवर करार व हमी पत्र करून द्यावे लागले.
- 18) विद्यापीठाच्या कार्यक्रमस्थळी वापरायच्या संपूर्ण साहित्याची सुरक्षिततेची / रक्षणाची साहित्य आणल्या पासून ते परत नेईपर्यंतची संपूर्ण जबाबदारी हि संबंधित निविदाधारकाचीच राहिल.
- 19) पुरवठादारास आवश्यक ते साहित्य / वस्तु ने-आण करण्यासाठी कोणत्याही प्रकारचे भाडे / वाहतुकीचा खर्च / मजुरीचा खर्च वेगळा देण्यात येणार नाही.
- 20) बिल सादर करतांना बिलावर विद्यापीठाचा GST No. 27AAJN0465A1ZL (पक्की बिले) नमूद करणे आवश्यक आहे.
- 21) प्रत्येक पानावर पुरवठादार यांनी नाव, सही, शिक्का करणे आवश्यक आहे.
- 22) निविदा अहस्तांतरणीय आहे करिता आऊट सोर्सिंग / सब कॉन्ट्रॅक्टिंग करता येणार नाही.

- 23) निविदा भरणे आधी प्रत्यक्ष कामाचे ठिकाणी निविदाधारकाने पाहणी करणे आवश्यक राहिल.
- 24) निविदेतील सर्व अटी व शर्ती मी/ आम्ही काळजीपूर्वक वाचल्या असून त्यांचे काटेकोरपणे पालन करण्याचा अधीन राहून सदरची निविदा सादर करीत आहे.
- 25) दरपत्रक दिल्यानंतर विचारणा / पाठपुरावा करू नये. काही माहिती सादर करावयाची असल्यास लेखी स्वरूपात करावी.
- 26) पुरवठादाराने कार्यक्रमस्थळी म्हणजेच सभा मंडप, व्यासपीठ, पत्रकार कक्ष, तसेच वेगवेगळ्या ठिकाणी लागणारे साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) ची जागा व त्या जागी लागणारे साहित्य तसेच इतर काम करावयाच्या प्रत्यक्ष स्थळांची पाहणी करूनच दरपत्रक भरून विद्यापीठास सादर करावेत. त्यानंतर पुरवठादाराची कोणत्याही प्रकारची विनंती / तक्रार विचारात घेण्यात येणार नाही.
- 27) पुरवठादारास प्रत्यक्ष वापरावयाचे सर्व साहित्य / वस्तु कार्यक्रमाच्या एक दिवस आधी प्रत्यक्ष कार्यक्रमस्थळी पुरवठा करून तसेच आवश्यक उभारणी करून सकाळी 9.00 वाजेपर्यंत पूर्ण करून देणे बंधनकारक राहिल, जेणेकरून विद्यापीठास वरील कार्यक्रमांची रंगीत तालीम घेवून काही उणीवा असल्यास त्या संबंधीत सूचना करणे शक्य होईल व त्या सूचनेनुसार काम करून घ्यावे लागतील.
- 28) वरील यादीतील साहित्य व त्यांच्याव्यतीरिक्त साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) जे ही साहित्य ज्या ज्या ठिकाणी लागले त्या त्या ठिकाणी साहित्य पुरवठादाराने पुरविणे व उभारणी करून देण्याची व्यवस्था करावयाची आहे.
- 29) सदर कार्यक्रमात वेगवेगळ्या समित्या आहेत. सदर समितींना लागणारे साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) साहित्य त्याने दर्शवल्या ठिकाणी उभारणी करून द्यावयाचे आहे.

वरील अटी व शर्ती मी वाचल्या असून त्या मला मान्य आहेत. त्यांचे उल्लंघन झाल्यास मी कायदेशीर कार्यवाहीस पात्र राहिल याची मला जाणीव आहे.

निविदाधारकाचे नाव सही व शिक्का

कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव आयोजित  
21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26.  
आयोजन कालावधी दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025.

भाग- 3  
(Technical Bid) तांत्रिक बाबी

---

- 1) मागणीनुसार साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) व्यवस्था विद्यापीठात / कार्यक्रमांच्या स्थळी करावी लागेल.
- 2) 21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26 कालावधी साठी सर्व स्टेजवर, नियंत्रण कक्ष यामध्ये तपशिलानुसार ध्वनी व्यवस्था 04 नोव्हेंबर 2025 ला सकाळी 11.00 वाजेपर्यंत करून ती तपासून द्यावी.
- 3) आपणास समन्वयक व स्टेज 1 ते 5 यांचे समिती प्रमुख यांचेकडून काम समजून घ्यायचे आहे.
- 4) साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) सुविधेचा दर्जा उत्कृष्ट ठेवावा लागेल
- 5) साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) सुविधेचा पुरवठा वेळ व अटीनुसार करावा लागेल.
- 6) रंगमंचावरील नमुद मार्क व इतर अनुषंगीक साहित्याची संख्या आवश्यकतेनुसार कमी अधिक होवु शकते .

निविदाधारकाचे नाव सही व शिक्का

कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव आयोजित  
21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26.  
आयोजन कालावधी दि. 05 ते 09 नोव्हेंबर 2025.

भाग- 4 (Price Bid)

दिनांक :

प्रती,

मा. संचालक. विद्यार्थी विकास विभाग,  
कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ,  
जळगांव. ता. जि. जळगांव

विषय :- 21 वा महाराष्ट्र राज्य आंतर विद्यापीठ सांस्कृतिक युवक महोत्सव इंद्रधनुष्य 2025-26  
सहभागी करीता साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) भाडे तत्वावर पुरविणेबाबत.

संदर्भ :- आपली दि..... रोजी .....या वृत्तपत्रात प्रसिद्ध झालेली जाहिरात.

महोदय,

आपल्या दि. .... च्या ..... या वृत्तपत्रात प्रसिद्ध झालेल्या निविदा सूचनेनुसार व  
निविदेतील नमूद अटी व शर्तीच्या अधिन राहून आम्ही साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) भाडे तत्वावर पुरविणेसाठी दर सादर  
करीत आहोत.

| साऊंड सिस्टिम (ध्वनी) दर |                                                                                                  |                   |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| अ. क्र.                  | तपशिल                                                                                            | दर रू. प्रती दिवस |
| A                        | रंगमंच व्यवस्था                                                                                  |                   |
|                          | रंगमंच क्र 1- माईक व्यवस्था- (Convocation Hall Stage)                                            |                   |
|                          | 1) वायर माईक-12 नग स्टॅंडसह,                                                                     |                   |
|                          | 2) पोडीयम माईक 2 नग,                                                                             |                   |
|                          | 3) कॅन्डॅसर माईक 2 नग,                                                                           |                   |
|                          | 4) फुट माईक 3 नग,                                                                                |                   |
|                          | 5) कॉडलेस माईक 2 नग (श्युवर, सनायझर कंपनीचे),                                                    |                   |
|                          | 6) स्टेज मॉनीटर 4 नग,                                                                            |                   |
|                          | 7) ड्युअल बेस 4 नग (2000 वॉट प्रती स्पिकर),                                                      |                   |
|                          | 8) फुल रेंज स्पिकर 8 नग (1200 वॉट प्रती स्पिकर,<br>जे.बी.एल./ यामाहा/एल.ए./ईव्ही इ. पैकी असावा.) |                   |
|                          | 9) वरील स्पिकर सिस्टिमसाठी लागणारे ॲम्प्लिफायर, 32<br>चॅनल डिजीटल ऑडीओ मिक्सर,                   |                   |
|                          | 10) सी.डी./पेन ड्राईव्ह प्लेअर, लॅपटॉप,                                                          |                   |
|                          | 11) डिजीटल ऑडिओ रेकॉर्डर,                                                                        |                   |
|                          | 12) डि.आय. बॉक्स- 4 नग,                                                                          |                   |
|                          | 13) इक्विलायझर- 2 नग,                                                                            |                   |
|                          | 14) इफेक्ट प्रोसेसर- 2 नग.                                                                       |                   |
|                          | 15) वरील सिस्टीम हॉट स्वॅपेबल असावी.                                                             |                   |
|                          | 16) आर्थिंगची सोय पुरवठादाराने करावी.                                                            |                   |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 17)            | 1 ऑपरेटर व 2 असिस्टंटसह                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| रंगमंच क्र. 2- | माईक व्यवस्था- (Senate Hall )<br>1. वायर माईक 8 नग स्टॅंडसह (श्युवर, सनायझर कंपनी),<br>2. डिजीटल ऑडिओ मिक्सर 16 चॅनेल,<br>3. साऊंड सिस्टिम (जे.बी.एल./ यामाहा/एल.ए./ईव्ही इ. पैकी),<br>4. स्टेज मॉनीटर 2 नग,<br>5. इफेक्ट प्रोसेसर 2 नग,<br>6. इक्विलायझर 2 नग. वरील सिस्टीम हॉट स्वॅपेबल असावी.<br>7. आर्थिंगची सोय पुरवठादाराने करावी.<br>8. 1 ऑपरेटरसह |  |
| रंगमंच क्र. 3- | (Dr.APJ Abdul Kalam Seminar Hall )<br>1. वायर माईक 6 नग,<br>2. कॉडलेस माईक 6 नग,<br>3. पोडीयम माईक 1 नग (श्युवर, सनायझर कंपनीचे),<br>4. साऊंड सिस्टिम (जे.बी.एल./यामाहा/एल.ए./ईव्ही ),<br>5. स्टेज मॉनीटर 2 नग.<br>6. हॅंगिंग माईक -4 नग<br>7. स्टेज लाइट व्यवस्थाडिमेर व ऑपरेटरसह                                                                        |  |
| रंगमंच क्र. 4  | (Environment Sciences Seminar Hall )<br>1. वायर माईक स्टॅंडसह 2 नग,<br>2. कॉडलेस माईक 1 नग,<br>3. ऑडिओ मिक्सर 1 नग,<br>4. साऊंड सिस्टिम (जे.बी.एल./ यामाहा/एल.ए./ईव्ही इ. पैकी)<br>5. 1 ऑपरेटरसह                                                                                                                                                          |  |
| रंगमंच क्र. 5  | (Life Sciences New Building Hall )<br>1. वायर माईक स्टॅंडसह 2 नग,<br>2. कॉडलेस माईक 1 नग,<br>3. ऑडिओ मिक्सर 1 नग,<br>4. साऊंड सिस्टिम (जे.बी.एल./ यामाहा/एल.ए./ईव्ही इ. पैकी)<br>5. 1 ऑपरेटरसह                                                                                                                                                            |  |



|   |                                                                                                                                                                                      |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| B | भोजन मंडप (Near Shishak Bhavan )<br>1. माईक 2 नग,<br>2. स्पीकर 500 वॉट प्रत्येकी 2 नग ऑप्लिफायरसह,<br>3. सीडी म्यूझिक सिस्टिम सह.<br>4. 1 ऑपरेटरसह                                   |  |
| D | इतर व्यवस्था :-                                                                                                                                                                      |  |
|   | सेंट्रल अनाऊंसमेंट सिस्टिम- (Near Vidyarthi Bhavan )<br>1. वायर माईक 2 नग स्टॅंडसह,<br>2. स्पीकर 300 वॉट 4 नग ऑप्लिफायरसह.<br>3. 1 ऑपरेटरसह<br>4. वॉकी-टॉकी 2 नग बॅटरी आणि चार्जसरसह |  |

**Sound System Includes following Items as per Requirements.**

**Supply of Music Events:-**

- 1)Folk Orchestra -20 Mikes, with Big & Small Stands ,extension Boards .
- 2)Indian Group Western Group Song -6 singer mikes with Big & small stands.
- 3)Solo Music Events \*5 Mikes with big & small stands

**Theatre Events :-**

- 1)Theatre Stage Area -20 x 30 feet
- 2) Sound Requirement -2 or 3 Boundary mike, Hanging 2 or 3 Boom Mike ,in yhe middle 3 mikes & Line out ,Extension Boards.
- 3)Light Requirement -10 to 12 Hanging baby spot on he Bittern, 2 Baby spot in Stand at wing,2 put baby spot, 6 Par light for support with General Light.

**Dance Events-**

- 1)General Light on Stage
- 2)12 Mike with big & small stands.
- 3)Extension boards
- 4)2 Mikes with Big & Small stands And put Mike on stage.

**Literary Events :-**

- 1)Quiz:-LCD Projector and screen, 6 Buzzer with indicator Lamo,6 Tables & 18 Chairs on stage and 6 Mikes with Big & Small Stands,1Collar Mikes for Quiz Master.
- 2)Debare:- Elocution 2 Mikes with big & Small Stands.

विद्यापीठात आयोजित कार्यक्रम हे सकाळ / दुपार / रात्री किंवा एका दिवसापेक्षा जास्त दिवसांसाठी असतील तर त्या पद्धतीने साउंड सिस्टिम (ध्वनी) दर उपलब्ध करून देवु अशी हमी देतो.

निविदाधारकाचे पूर्ण नाव व सही